



**CADERNO DE ATIVIDADES**  
**3º ANO – ENSINO FUNDAMENTAL**  
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES:**  
**De 10/05/2021 a 21/05/2021**



**DEVOLVER NO DIA: 24 / 05 / 2021**

**ESSE CADERNO DE ATIVIDADES ESTÁ DE ACORDO COM A PROPOSTA PEDAGÓGICA CURRICULAR – PPC**

**ESCOLA MUNICIPAL TANCREDO NEVES**

**PROFESSORA DE LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E ENSINO RELIGIOSO:**  
**KATIA ELISANDRA BLAUTH THOMAZINI**

**PROFESSORA DE EDUCAÇÃO FÍSICA: ANDRÉ CARLOS RAMOS**

**PROFESSORA DE CIÊNCIAS: LAÍS VITÓRIA DE OLIVEIRA**

**PROFESSORA DE ARTE, HISTÓRIA E GEOGRAFIA: CLEONILDA VIEIRA DOS SANTOS**

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**ASS. PAI/ RESPONSÁVEL:** \_\_\_\_\_

**SEMANA DE 10 A 14 DE MAIO DE 2021.**

**COMPONENTE CURRICULAR DE CIÊNCIAS**

**CÓDIGO DO OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: PR.EF03CI04.c**

**AMBIENTES E SERES VIVOS**

NOSSO PLANETA É FORMADO POR DIVERSOS AMBIENTES, ALGUNS LUGARES SÃO DE TEMPERATURA FRIA, HAVENDO ATÉ NEVE. OUTROS SÃO TÃO QUENTES QUE CHEGAM A PASSAR OS 40°C DE TEMPERATURA, É DE DERRETER NÃO É MESMO?

ASSIM, OS ANIMAIS E PLANTAS QUE HABITAM EM CADA LUGAR SÃO DIFERENTES, EM LOCAIS FRIOS ENCONTRAMOS PINGUINS, FOCAS, URSOS. JÁ EM LOCAIS QUENTES ENCONTRAMOS PLANTAS COMO CACTOS, E ANIMAIS COMO JACARÉS, ELEFANTES, GIRAFAS ENTRE OUTROS.

EXISTEM ANIMAIS QUE VIVEM NA FLORESTA, NA ÁGUA E OUTROS EM NOSSA CASA, ANIMAIS QUE TEMOS EM CASA SÃO CHAMADOS DE DOMÉSTICOS E AQUELES QUE VIVEM EM HABITAT NATURAL SÃO CHAMADOS DE SILVESTRES.

**O QUE É AMBIENTE**

O AMBIENTE É FORMADO PELOS SERES VIVOS E ELEMENTOS NÃO VIVOS QUE SÃO SERES BRUTOS.

NO AMBIENTE, OS SERES VIVOS PODEM ENCONTRAR OS ELEMENTOS DE QUE NECESSITAM, COMO AR, ÁGUA, LUZ, CALOR E ALIMENTO. AS PLANTAS POR EXEMPLO, RETIRAM ÁGUA E SAIS MINERAIS DO SOLO.

EXISTEM AMBIENTES AQUÁTICOS, TERRESTRES E AÉREOS.

**AMBIENTE AQUÁTICO**

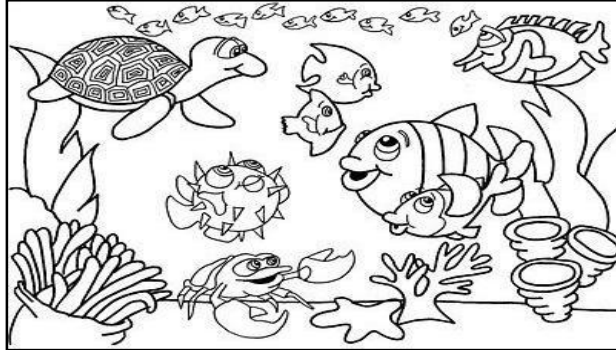
É TODO AMBIENTE ONDE EXISTE ÁGUA NO NOSSO PLANETA.

OS RIOS, OS LAGOS, E OS MARES SÃO EXEMPLOS DE AMBIENTES AQUÁTICOS.

## SERES DO AMBIENTE AQUÁTICO

SÃO OS SERES VIVOS QUE SE DESENVOLVEM E VIVEM NA ÁGUA. ELES NORMALMENTE RESPIRAM POR BRÂNQUIAS.

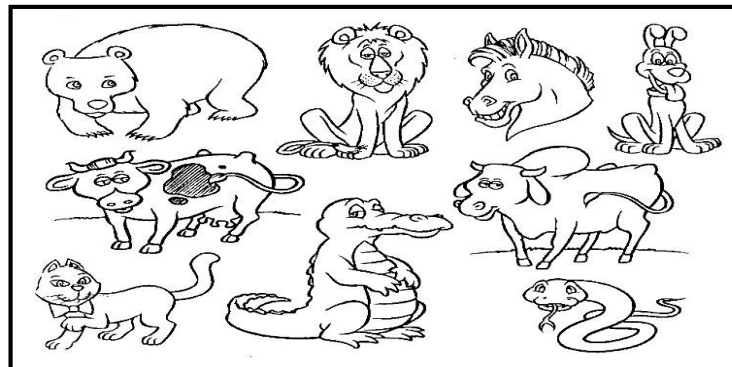
**EXEMPLOS:** CAMARÕES, PEIXES, GOLFINHOS, ESTRELA-DO-MAR E ALGUNS TIPOS DE PLANTAS SÃO ALGUNS DOS SERES VIVOS QUE VIVEM EM AMBIENTE AQUÁTICO.



## SERES DO AMBIENTE TERRESTRE

SÃO SERES VIVOS QUE SE DESENVOLVEM E VIVEM NA TERRA, SEM A DEPENDÊNCIA DA ÁGUA PARA SOBREVIVER.

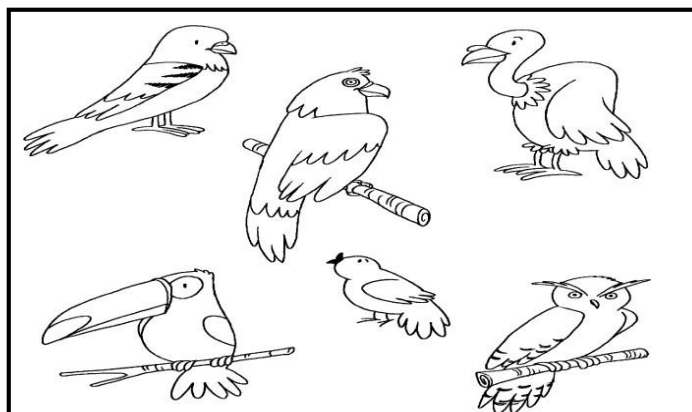
ESTES NORMALMENTE POSSUEM RESPIRAÇÃO PULMONAR.



## SERES DO AMBIENTE AÉREO

SÃO OS SERES VIVOS QUE NASCEM EM TERRA FIRME, NORMALMENTE TAMBÉM SE DESENVOLVEM EM TERRA, MAS AO LONGO DE SEU CICLO DE VIDA ADQUIREM ASAS, BICO E OSSO PNEUMÁTICOS.

POSSUEM UM CONJUNTO DE SACOS AÉREOS QUE FUNCIONAM COM SUA RESPIRAÇÃO PULMONAR.



## HORA DA ATIVIDADE:

1. COLOQUE(A) PARA AÉREO, (T) PARA TERRESTRE E (AQ) PARA AQUÁTICO:

( ) CACHORRO

( ) MACACO

( ) GOLFINHO

( ) ARARA

( ) TUCANO

## COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA

CÓDIGOS DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EF03LP11.a, PR.EF15LP03.a,  
PR.EF03LP01.a

1) LEIA O TEXTO ABAIXO E RESPONDA:

### MUSSE DE MORANGO

#### INGREDIENTES:

- 300 ML DE ÁGUA FERVENDO
- 1 PACOTE DE GELATINA DE MORANGO
- ½ CAIXINHA DE LEITE CONDENSADO
- 1 CAIXINHA DE CREME DE LEITE



#### MODO DE PREPARO:

- NO LIQUIDIFICADOR, COLOQUE A ÁGUA, A GELATINA, O LEITE CONDENSADO E O CREME DE LEITE;
- BATA TUDO POR DOIS MINUTOS;
- EM SEGUIDA DESPEJE ESSA MISTURA EM UMA TIGELA OU TACINHAS INDIVIDUAIS;
- LEVE PARA A GELADEIRA E DEIXE POR 3 HORAS PARA FIRMAR BEM;
- SIRVA EM SEGUIDA.

#### ATIVIDADES:

A) QUE TIPO DE TEXTO É ESSE?

( ) PIADA

( ) HISTÓRIA INFANTIL

( ) RECEITA

**B) QUAL A FINALIDADE DESSE TEXTO?**

R= \_\_\_\_\_

**C) QUAIS INGREDIENTES SÃO USADOS?**

R= \_\_\_\_\_

**D) A RECEITA PRECISA IR AO FOGO?**

R= \_\_\_\_\_

**E) DEPOIS DE BATER OS INGREDIENTES QUAL É O PRÓXIMO PASSO?**

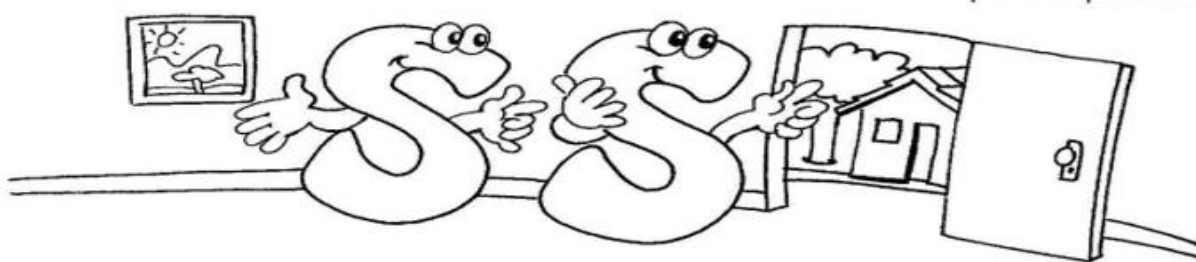
R= \_\_\_\_\_

**2) LEIA A RECEITA, GRAVE UM ÁUDIO E ENVIE PARA SUA PROFESSORA PELO WHATSAPP.**

### **O PASSEIO**

O **S** FOI ATÉ A CASA DE SEU IRMÃO GÊMEO, CONVIDÁ-LO PARA PASSEAREM JUNTOS NO BOSQUE.

SUPER ANIMADO, SEU IRMÃO ARRUMOU-SE E SAÍRAM OS DOIS PARA O PASSEIO.



CHEGANDO LÁ, VIRAM ALGUMAS LETRINHAS TENTANDO PEGARAM UM PÁSSARO QUE HAVIA CAÍDO EM UM BURACO E SE FERIDO, MAS NÃO ESTAVAM CONSEGUINDO PEGÁ-LO.



OS DOIS **SS** SE REUNIRAM COM AS LETRINHAS E JUNTOS CONSEGUIRAM AJUDAR O PÁSSARO. CUIDARAM COM TODO CARINHO DELE E DEPOIS SOLTARAM-NO, PARA QUE PUDESSE VIVER LIVREMENTE.



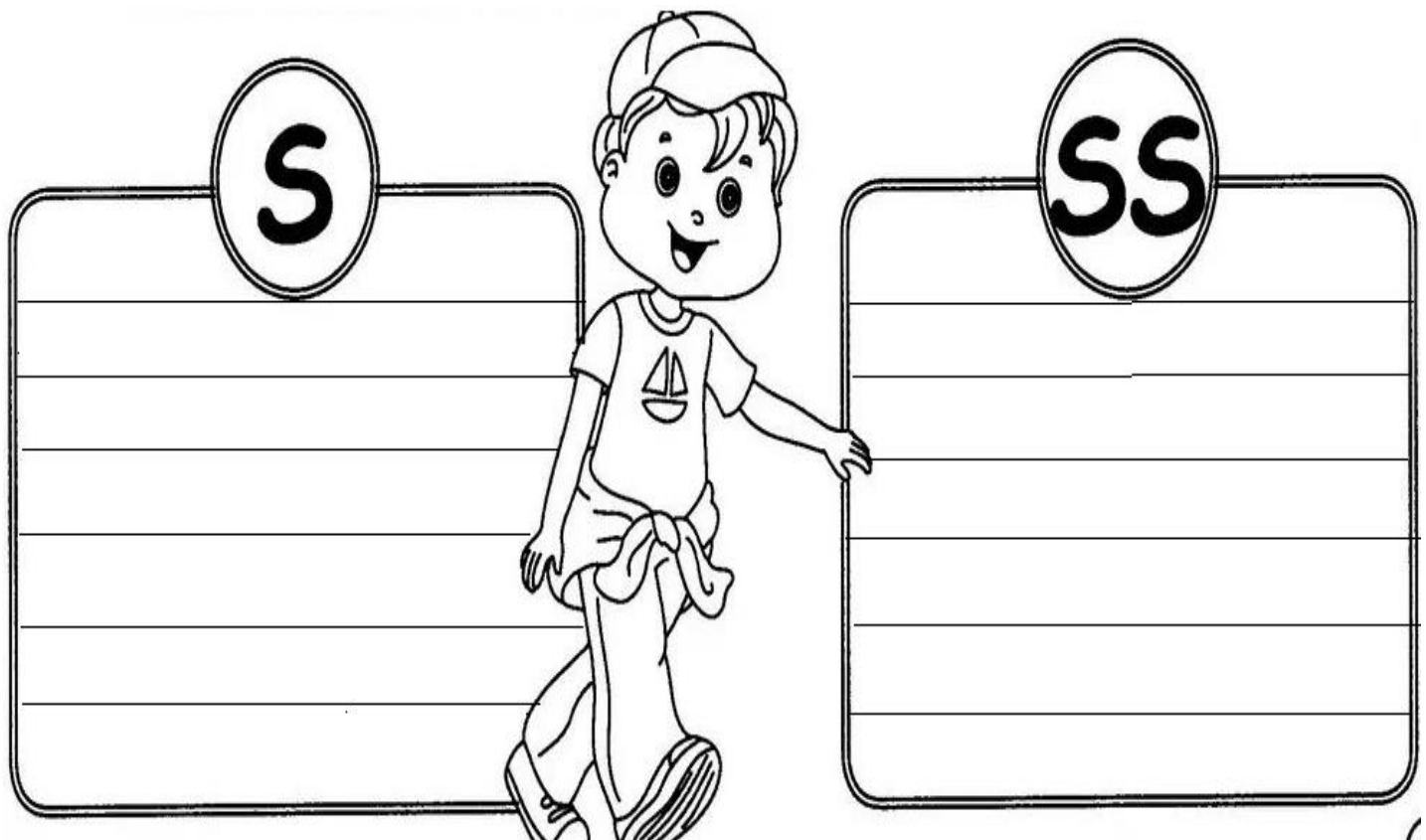
OS DOIS **SS**, FELIZES EM TER AJUDADO O PASSARINHO, RESOLVERAM QUE DAQUELE DIA EM DIANTE SAÍRIAM JUNTOS EM ALGUMAS AVENTURAS, PODENDO ASSIM, ESTAREM PRESENTES NO MEIO DE MUITAS PALAVRINHAS.

1) AGORA, PROCURE E PINTe NO CAÇA-PALAVRAS AS PALAVRAS COM S OU SS:

## S CAÇA-PALAVRAS DIVERTIDO SS

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| P | A | S | S | A | R | I | N | H | O | Q | W | E | R | A | T | Y |
| E | T | Y | U | I | O | P | L | K | S | J | H | G | F | S | F | S |
| S | U | C | U | R | I | D | A | S | S | U | N | T | O | S | A | O |
| S | Z | X | C | V | B | N | S | M | O | L | K | H | G | O | F | C |
| E | D | I | S | A | Q | W | S | E | R | T | Y | U | O | B | P | O |
| G | Q | M | A | Z | W | S | I | R | E | N | E | S | X | I | E | R |
| O | E | E | D | C | R | F | N | V | T | G | B | Y | H | O | N | R |
| N | M | R | J | U | I | K | A | L | O | P | L | O | I | K | U | O |
| D | J | S | M | P | R | E | T | E | N | S | Ã | O | Y | H | N | T |
| E | T | Ã | G | B | R | F | U | V | E | D | C | W | S | X | Q | A |
| Z | P | O | I | U | Y | T | R | E | W | M | Q | A | S | D | S | F |
| E | F | G | H | J | K | L | A | S | S | A | L | T | O | Z | Í | X |
| S | C | D | I | V | E | R | S | Ã | O | S | V | B | N | M | L | D |
| S | T | Y | U | G | F | D | S | V | A | S | S | O | U | R | A | B |
| E | X | C | U | R | S | Ã | O | H | J | A | I | O | T | R | B | V |
| I | G | H | K | I | O | P | L | J | F | D | S | A | Z | X | A | C |
| S | I | L | Ê | N | C | I | O | A | S | E | M | Á | F | O | R | O |

2) ESCREVA AS PALAVRAS QUE VOCÊ ENCONTROU NOS QUADROS ABAIXO:



**COMPONENTE CURRICULAR DE MATEMÁTICA**

CÓDIGOS DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EF03MA17.s, PR.EF03MA01.n,  
PR.EF03MA03.s, PR.EF03MA05.d

1) OBSERVE OS ANIMAIS ABAIXO E O PESO DE CADA UM DELES:



12 Kg



8 Kg



50 kg

A) AGORA ESCREVA O NOME DELES, ORDENANDO DO MAIS LEVE PARA O MAIS PESADO:

---

---

---

2) FORME NUMERAIS A PARTIR DAS INDICAÇÕES ABAIXO:

A) 2 CENTENAS + 1 DEZENA = **210**

B) 3 DEZENAS + 4 UNIDADES = \_\_\_\_\_

C) 1 CENTENA + 2 DEZENAS + 3 UNIDADES = \_\_\_\_\_

D) 9 DEZENAS + 6 UNIDADES = \_\_\_\_\_

E) 3 CENTENAS + 1 DEZENA + 4 UNIDADES = \_\_\_\_\_

F) 5 CENTENAS + 9 DEZENAS = \_\_\_\_\_

G) 5 DEZENAS + 3 UNIDADES = \_\_\_\_\_

H) 6 CENTENAS + 2 DEZENAS + 5 UNIDADES = \_\_\_\_\_

3) RESOLVA AS OPERAÇÕES DE ADIÇÃO. ATENÇÃO COM O NUMERAL QUE SOBE PARA A RESERVA:

|                                                                          |                                                                          |                                                                          |                                                                          |                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| <div><div></div><div><div>37</div><div>+ 35</div><div></div></div></div> | <div><div></div><div><div>17</div><div>+ 34</div><div></div></div></div> | <div><div></div><div><div>29</div><div>+ 17</div><div></div></div></div> | <div><div></div><div><div>55</div><div>+ 19</div><div></div></div></div> | <div><div></div><div><div>44</div><div>+ 18</div><div></div></div></div> |
| <div><div></div><div><div>39</div><div>+ 31</div><div></div></div></div> | <div><div></div><div><div>35</div><div>+ 36</div><div></div></div></div> | <div><div></div><div><div>25</div><div>+ 15</div><div></div></div></div> | <div><div></div><div><div>34</div><div>+ 26</div><div></div></div></div> | <div><div></div><div><div>47</div><div>+ 23</div><div></div></div></div> |

4) COMPLETE A TABELA DO 220 ATÉ 228:

| 3ª ordem                    | 2ª ordem                   | 1ª ordem         |
|-----------------------------|----------------------------|------------------|
| Centena de unidades simples | Dezena de unidades simples | Unidades simples |
| 2                           | 2                          | 0                |
| 2                           | 2                          | 1                |
|                             |                            |                  |
|                             |                            |                  |
|                             |                            |                  |
| 2                           | 2                          | 5                |
|                             |                            |                  |
|                             |                            |                  |
|                             |                            |                  |

AGORA, COMPLETE O QUADRO A SEGUIR:

|     |     |  |  |  |     |     |  |     |     |
|-----|-----|--|--|--|-----|-----|--|-----|-----|
| 201 |     |  |  |  |     | 207 |  |     | 210 |
|     | 212 |  |  |  |     |     |  | 219 |     |
|     |     |  |  |  |     | 227 |  |     |     |
|     |     |  |  |  | 236 |     |  |     |     |
| 241 |     |  |  |  |     |     |  |     | 250 |

5) LEIA E CALCULE:

|           |           |           |           |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 3         | 5         | 7         | 9         | 1         | 4         | 6         | 8         |
| <u>X2</u> | <u>X2</u> | <u>X2</u> | <u>X2</u> | <u>X3</u> | <u>X3</u> | <u>X3</u> | <u>X3</u> |



**6) CONTE E REGISTRE SEMPRE DE 3 EM 3. MAS ATENÇÃO, ALGUNS NÚMEROS JÁ FORAM REGISTRADOS!**

CONTE E REGISTRE SEMPRE DE 3 EM 3.

|    |    |    |
|----|----|----|
|    | 6  |    |
| 12 |    | 18 |
|    | 24 |    |

|    |    |    |
|----|----|----|
| 30 |    | 36 |
|    | 42 |    |
| 48 |    | 54 |



|    |    |    |
|----|----|----|
|    | 60 |    |
| 66 |    | 72 |
|    | 78 |    |



|     |    |     |
|-----|----|-----|
| 84  |    | 90  |
|     | 96 |     |
| 102 |    | 108 |

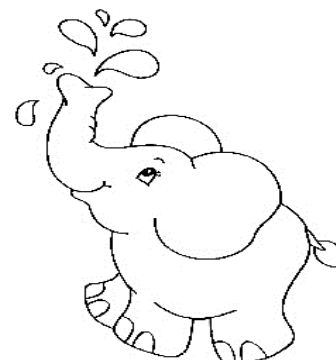
|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| 111 |     | 117 |
|     | 123 |     |
| 129 |     | 135 |

### CURIOSIDADES

**VOCÊ SABE QUANTO PESA UM ELEFANTE?**

R= \_\_\_\_\_

**LEIA O TEXTO DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA DESCOBRIR.**



### COMPONENTE CURRICULAR DE EDUCAÇÃO FÍSICA

CÓDIGOS DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EF12EF05, PR.EF35.EF02

**AQUECIMENTO:** 20 POLICHINELOS TRADICIONAIS, 20 POLICHINELOS CRUZADO, 10 BURPEE, REALIZAR 2 SÉRIES.

### ATIVIDADE: PEGA BOLINHA (PEDRINHAS)

**MATERIAIS:** UM COPO PLÁSTICO, BOLINHAS DE GUDE OU PEDRINHAS OU BOLINHAS DE PAPEL E UMA BACIA PEQUENA.

## **DESENVOLVIMENTO:**

**1º PASSO:** POSICIONAR A CRIANÇA DE UM LADO DA MESA E O RESPONSÁVEL DO OUTRO LADO

**2º PASSO:** PEDIR PARA A CRIANÇA SEGURAR O COPO DE BOCA PARA BAIXO PARA TENTAR PRENDER A BOLINHA OU A PEDRINHA

**3º PASSO:** JOGAR A BOLINHA DESLIZANDO SOBRE A MESA PARA A CRIANÇA TENTAR PEGAR COM O COPO

**4º PASSO:** FAZER COM QUE A CRIANÇA TRABALHE USANDO AS DUAS MÃOS, PRIMEIRO A DIREITA DEPOIS À ESQUERDA, TRABALHAR UNS 10 ARREMESSOS CADA LADO. DEPOIS PODE BRINCAR QUANTAS VEZES QUISE E TROCAR DE POSIÇÃO COM A CRIANÇA PARA VER QUAIS SÃO AS MAIORES DIFICULDADES.

**ALONGAMENTO:** A PARTIR DESTA SEMANA NÓS IREMOS MUDAR NOSSA ROTINA OS 3 (A) CONTINUAM, MAS EM ORDEM DIFERENTE, AGORA FAREMOS:

A – DE AQUECIMENTO

A – DE ATIVIDADE

A – DE ALONGAMENTO

## **COMPONENTE CURRICULAR DE ENSINO RELIGIOSO**

CÓDIGOS DA APRENDIZAGEM: PR.EF03ER01.c.3.1

**1) LEIA E CONVERSE COM SEUS FAMILIARES:**

### **RELIGIÃO**

Diná Raquel D. da Costa  
Emerli Schiogl



RELIGIÃO DEPENDE DE CADA UM  
É A CRENÇA,  
É A FÉ,  
É O AMOR  
QUE AS PESSOAS CULTIVAM  
NAS SUAS CASAS,  
IGREJAS,  
TEMPLOS,  
E EM CONTATO COM A NATUREZA.  
BOA É TODA RELIGIÃO  
QUE ENSINA O RESPEITO E O AMOR  
POR TODOS OS SERES.

### **RELIGIÕES E OUTRAS TRADIÇÕES**

AS RELIGIÕES E OUTRAS TRADIÇÕES RELIGIOSAS SÃO AGRUPAMENTOS DE PESSOAS QUE COMPARTILHAM CRENÇAS COMUNS E SEGUEM AS MESMAS NORMAS.

NO MUNDO EXISTEM MUITAS RELIGIÕES DIFERENTES. EXISTEM AS RELIGIÕES INDÍGENAS, AFRO-BRASILEIRAS E MUITAS OUTRAS COMO: HINDUÍSMO, BUDISMO, TAOÍSMO, CONFUCIONISMO, JUDAÍSMO, CRISTIANISMO, ISLAMISMO, ESPIRITISMO, ETC...

MUITAS PESSOAS SEGUEM UMA DETERMINADA RELIGIÃO, PORQUE BUSCAM NELA ENSINAMENTOS PARA UMA VIDA MELHOR.

### **ATIVIDADE:**

**1) AS RELIGIÕES ENSINAM A PRATICAR O BEM, A DEFENDER A VIDA E A PROMOVER A PAZ, NA MAIORIA DAS VEZES. RESPONDA: VOCÊ PARTICIPA DE ALGUMA RELIGIÃO OU IGREJA? O QUE ELA ENSINA SOBRE O AMOR E A PAZ?**

R= \_\_\_\_\_

---

---

---

## **COMPONENTE CURRICULAR DE HISTÓRIA**

CÓDIGO DO OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: PR.EF03HI02.d

### **1. HORA DA LEITURA**

#### **TRANSFORMAÇÃO DAS PAISAGENS NATURAIS PELO HOMEM**

NA BUSCA POR UM MAIOR CONFORTO, PROGRESSO OU SIMPLES VANTAGEM ECONÔMICA, O SER HUMANO ACABA POR REALOCAR OS RECURSOS NATURAIS, MUDANDO AS CONFIGURAÇÕES DO AMBIENTE EM QUE VIVE. ISSO SE DÁ ATRAVÉS DE ATIVIDADES COMO O CORTE DE ÁRVORES, O TRATAMENTO DO SOLO, CRIAÇÃO DE ANIMAIS DOMÉSTICOS, A CONSTRUÇÃO DE EDIFÍCIOS, ESTRADAS ASFALTADAS, PERFURAÇÃO DE MONTANHAS PARA A ABERTURA DE MINAS OU TÚNEIS, OU AINDA O LANÇAMENTO DE RESÍDUOS ORGÂNICOS E INDUSTRIAIS NO AR, RIOS E MARES. COM ESSAS E OUTRAS MODIFICAÇÕES, TEMOS A PAISAGEM GEOGRÁFICA QUE NOS RODEIA, MISTO DE ELEMENTOS NATURAIS E PROCESSADOS.

GRAU MAIS ALTO DE TRANSFORMAÇÃO DA PAISAGEM OCORRE NA CIDADE, ONDE ESTA É QUASE ABSOLUTA. JÁ AS PAISAGENS RURAIS SÃO QUALIFICADAS PELOS USOS AGRÍCOLAS, PECUÁRIOS E FLORESTAIS DO TERRITÓRIO, ASSIM COMO OUTROS FATORES DE CARÁTER ECONÔMICO (ESTRADAS, FERROVIAS, MINAS E INDÚSTRIAS).

OBSERVE ESSAS FOTOS DE CÉU AZUL E VEJA AS MUDANÇAS QUE OCORRERAM:





## 2. AGORA É A SUA VEZ!

ANALISANDO AS IMAGENS ACIMA, RESPONDA:

1) O QUE PODEMOS OBSERVAR DE MUDANÇA NAS FOTOS?

---

---

---

---

2) PARA VOCÊ, ESSAS MUDANÇAS FORAM POSITIVAS OU NEGATIVAS?

---

---

3) EM SUA CASA (LUGAR) NOS ÚLTIMOS 03 ANOS OCORREU ALGUMA MUDANÇA?

---

---

---

4) ANDANDO PELA CIDADE, QUE OUTRAS TRANSFORMAÇÕES VOCÊ PODE NOTAR? CITE 2 EXEMPLOS.

---

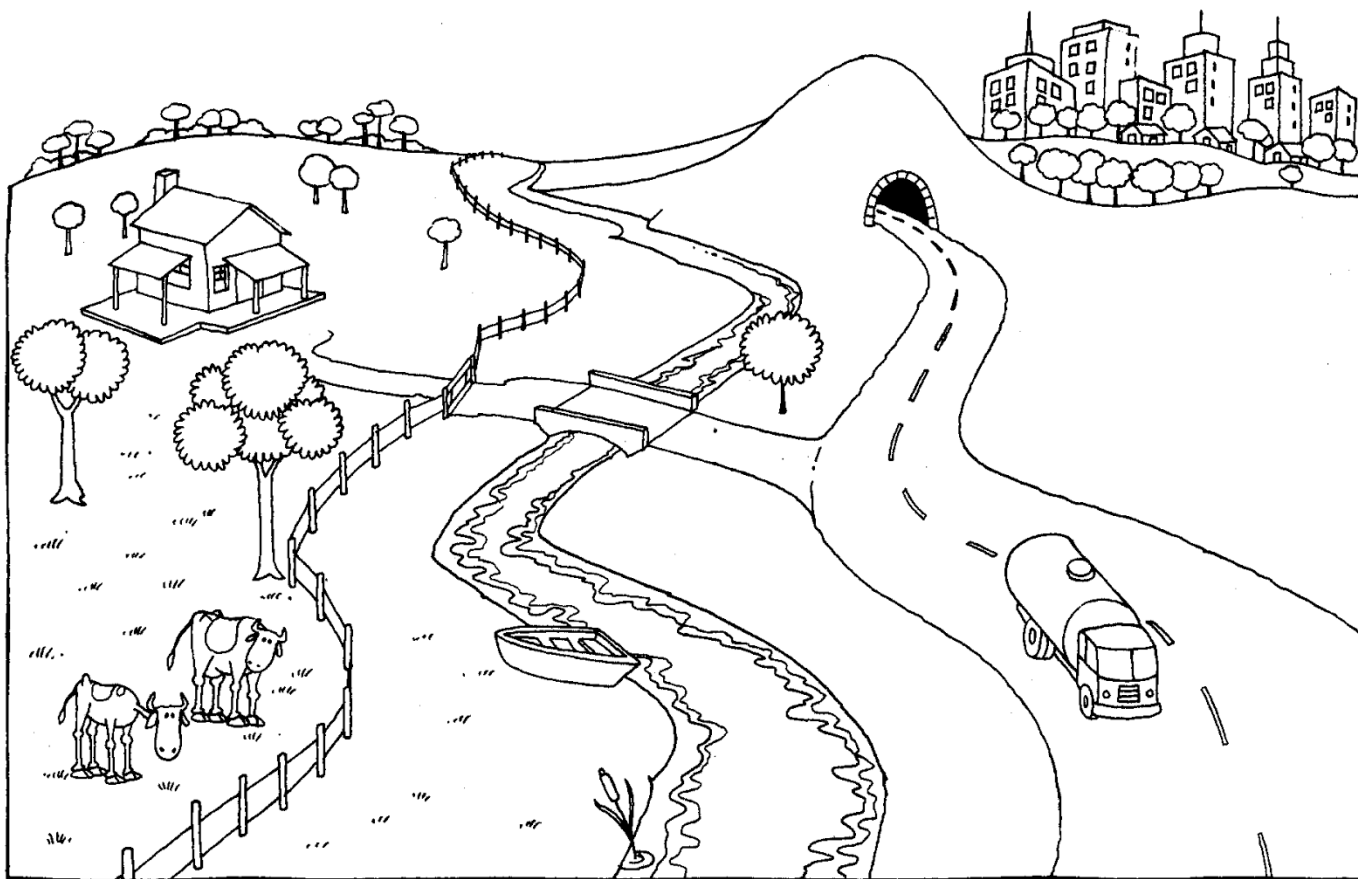
---

---

---

5) OBSERVE A IMAGEM ABAIXO, PINTE- A E DEPOIS IDENTIFIQUE O QUE FOR NATURAL E O QUE FOI CONSTRUÍDO PELO HOMEM. DEPOIS CIRCULE AS IMAGENS DE ACORDO COM A LEGENDA.

- COM O LÁPIS DE COR LARANJA – ELEMENTO NATURAL
- COM O LÁPIS DE COR ROSA – CONSTRUÇÃO FEITA PELO HOMEM



## **COMPONENTE CURRICULAR DE GEOGRAFIA**

CÓDIGO DO OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: PR.EF03GE02.a

### **1. HORA DA LEITURA**

#### **POPULAÇÃO E DIVERSIDADE CULTURAL**

EM CÉU AZUL EXISTE UMA GRANDE DIVERSIDADE CULTURAL, OU SEJA, É HABITADA POR DIVERSOS POVOS, COM MODOS DE VIDA E COSTUMES DIFERENCIADOS. DENTRE ESSES GRUPOS PODEMOS DESTACAR OS ITALIANOS, ALEMÃES, AFRICANOS, INDÍGENAS E ORIENTAIS.

CADA POVO TEM SUAS RAÍZES E SEUS COSTUMES QUE NA MAIORIA DAS VEZES É PASSADO DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO. VOCÊ NA SUA FAMÍLIA PODE TER EXEMPLOS DA DIVERSIDADE CULTURAL, PRATICAR E POR VEZES NÃO DAR MUITA IMPORTÂNCIA, DEVIDO A SER ALGO TÃO NATURAL.

### **2. AGORA É SUA VEZ!**

CONVERSE COM SUA FAMÍLIA E RESPONDA:

1) ESCREVA AQUI ALGUM COSTUME PRATICADO POR SUA FAMÍLIA.

---

---

---

2) QUAL É A ORIGEM DA SUA FAMÍLIA?

( ) ALEMÃ

( ) ITALIANA

( ) AFRICANA

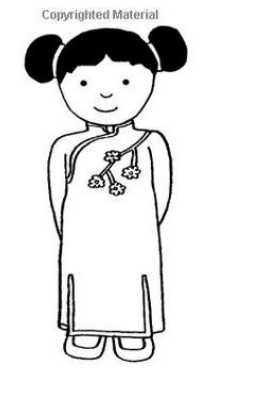
( ) INDÍGENA

( ) ORIENTAL

( ) OUTRO GRUPO

OBSERVE AS IMAGENS, PINTE E ESCREVA NA LINHA LOGO ABAIXO DE CADA IMAGEM A QUAL ORGANIZAÇÃO CULTURAL CADA UMA PERTENCEM:

RUSSIA – MÉXICO – ÍNDIA – JAPÃO – CHINA – HOLANDA – ESPANHA - ALEMANHA



## COMPONENTE CURRICULAR DE ARTE

CÓDIGOS DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EF15AR.n / PR.EF15AR13.s

### 1. HORA DA LEITURA

HOJE EM NOSSA AULA VAMOS CANTAR UMA CANTIGA POPULAR. MAS O QUE É UMA CANTIGA? **CANTIGAS** OU **CANTIGAS DE RODA** SÃO UM TIPO DE CANÇÃO POPULAR DIRETAMENTE RELACIONADA COM A BRINCADEIRA DE RODA. TAIS MÚSICAS FAZEM PARTE DO FOLCLORE BRASILEIRO. ALÉM DE SER UMA LETRA SIMPLES DE MEMORIZAR, APRESENTA RIMAS, REPETIÇÕES E TROCADILHOS, FAZENDO DESTA UMA BRINCADEIRA.

### 2. HORA DA DIVERSÃO

VAMOS ASSISTIR AO VÍDEO: “PATATI PATATÁ - DA MINHA VIOLA (DVD O MELHOR DA PRÉ-ESCOLA)”, QUE SERÁ DISPONIBILIZADO NO GRUPO DE WHATSAPP OU NO SITE YOUTUBE, ATRAVÉS DO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=WDkJOyCcD50>

### 3. MÃOS NA MASSA

AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECE A MÚSICA FAÇA UM DESENHO REPRESENTANDO CADA PARTE DELA NOS QUADROS ABAIXO:

| DÓ | RÉ | MI | FÁ | SOL | LÁ | SI |
|----|----|----|----|-----|----|----|
|    |    |    |    |     |    |    |

AGORA COLE PAPEL LAMINADO NO DESENHO DA VIOLA E BARBANTE NAS CORDAS, DEPOIS COLE BOLINHAS DE PAPEL CREPON NOS DEMAIS ELEMENTOS.





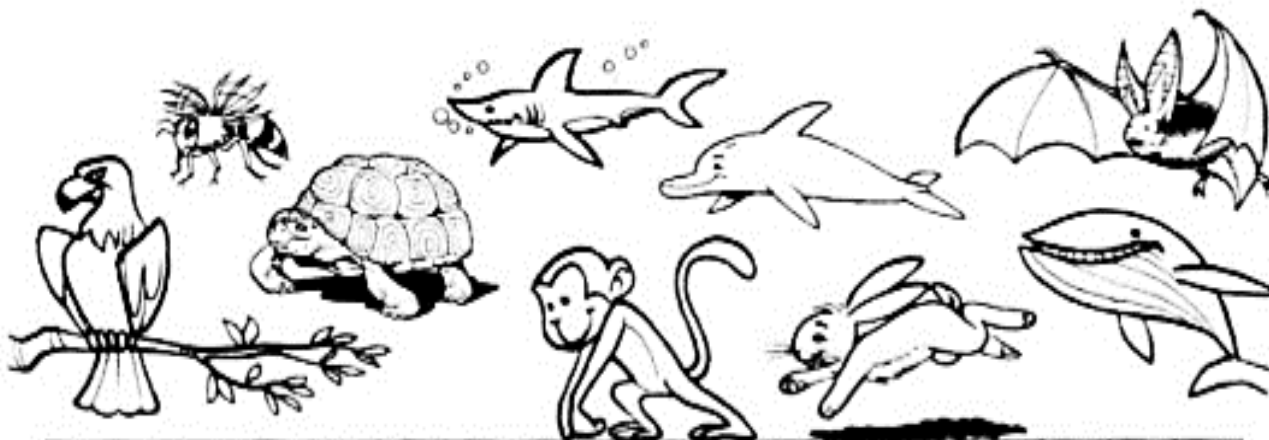


**SEMANA DE 17 A 21 DE MAIO**

**COMPONENTE CURRICULAR DE CIÊNCIAS**

CÓDIGO DO OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: PR.EF03CI04.c

**1) ENCONTRE E PINTE NO CAÇA- PALAVRAS O NOME DOS ANIMAIS ABAIXO:**



|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M | O | R | C | E | G | O | Q | K | A | B | E | L | H | A | D | N | P |
| D | S | C | O | E | L | H | O | V | L | R | G | A | V | I | Ã | O | M |
| P | C | M | A | C | A | C | O | F | G | H | M | B | A | L | E | I | A |
| T | U | B | A | R | Ã | O | F | P | R | J | A | B | U | T | I | N | S |
| C | L | F | N | G | O | L | F | I | N | H | O | V | B | D | W | K | J |

**2) AGORA CLASSIFIQUE OS ANIMAIS DE ACORDO COM O AMBIENTE EM QUE VIVEM:**

| ANIMAIS TERRESTRES | ANIMAIS AQUÁTICOS | ANIMAIS VOADORES |
|--------------------|-------------------|------------------|
|                    |                   |                  |
|                    |                   |                  |
|                    |                   |                  |

**COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA**

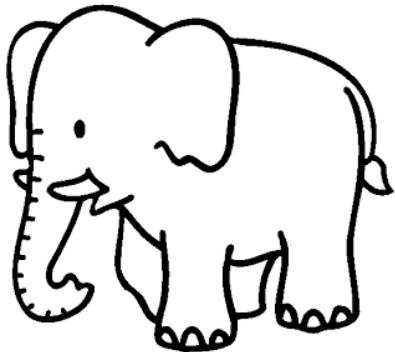
CÓDIGOS DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EF15LP03.a, PR.EF03LP09.a,  
PR.EF03LP02.a, PR.EF03LP01.a

**1) LEIA COM ATENÇÃO O TEXTO A SEGUIR:**

## Texto informativo

### OS ELEFANTES

DE TODOS OS ANIMAIS TERRESTRES, O ELEFANTE É O MAIOR. OS ELEFANTES VIVEM NA ÁFRICA E NA ÁSIA EM MANADAS DE DEZ OU QUINZE ANIMAIS. QUEM LIDERA O GRUPO É A FÊMEA.



MEDE ENTRE 6 E 7,5M DE COMPRIMENTO E PODEM ATINGIR OS 3 M DE ALTURA. E PESA CERCA DE OITO TONELADAS (PESA MAIS QUE OITO CARROS JUNTOS!).

TEM AS ORELHAS MUITO GRANDES, QUE UTILIZA PARA REFRESCAR O CORPO OU SACUDIR OS PARASITAS.

TEM UMA TROMBA MUITO ENRUGADA QUE UTILIZA PARA CHEIRAR, MANUSEAR OBJETOS E SE ALIMENTAR. É TAMBÉM USADA PARA DEFESA, ATAQUE E DEMONSTRAR AFETO.

OS ELEFANTES SÃO HERBÍVOROS, OU SEJA, SÓ COMEM PLANTAS. QUANDO TEM MUITA FOME, UM ELEFANTE É CAPAZ DE COMER AS FOLHAS E OS REBENTOS DE UMA ÁRVORE INTEIRA. COMEM ENTRE 150 E 300 KG DE VEGETAIS DURANTE O DIA. E BEBEM CERCA DE 200 LITROS DE ÁGUA POR DIA.

#### 1) RESPONDA SOBRE O TEXTO:

A) SOBRE QUAL ANIMAL FALA O TEXTO?

R= \_\_\_\_\_

B) QUAL É O PESO DESSE ANIMAL?

R= \_\_\_\_\_

C) QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA **ELEFANTE**?

R= \_\_\_\_\_

D) QUAL É A VOGAL QUE MAIS APARECE?

R= \_\_\_\_\_

E) QUANTAS CONSOANTES TEM ESSA PALAVRA?

R= \_\_\_\_\_

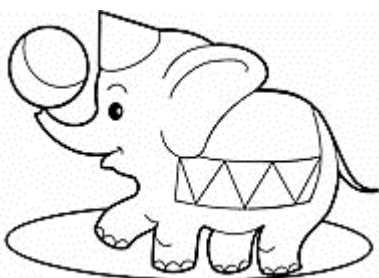
F) CIRCULE DE VERMELHO NO TEXTO O ADJETIVO DADO PARA ORELHAS:

B) CIRCULE DE VERDE NO TEXTO O ADJETIVO DADO PARA TROMBA:

2) LEIA E COPIE AS PALAVRAS NO LUGAR INDICADO:

|    |    |         |         |
|----|----|---------|---------|
| AN | EN | ANDAR   | ONÇA    |
|    |    | LENTE   | AFUNDA  |
|    |    | ONDE    | ANTA    |
|    |    | ÍNDIO   | UNTAR   |
| IN |    | ENSINO  | ENSAIO  |
|    |    | ENXADA  | ANJO    |
| ON | UN | INVERNO | ONDA    |
|    |    | FUNDO   | INTEIRO |
|    |    | ANTIGO  | ONTEM   |
|    |    | JANTAR  | PINGO   |

3) ESCREVA UMA FRASE SOBRE A FIGURA ABAIXO:



---

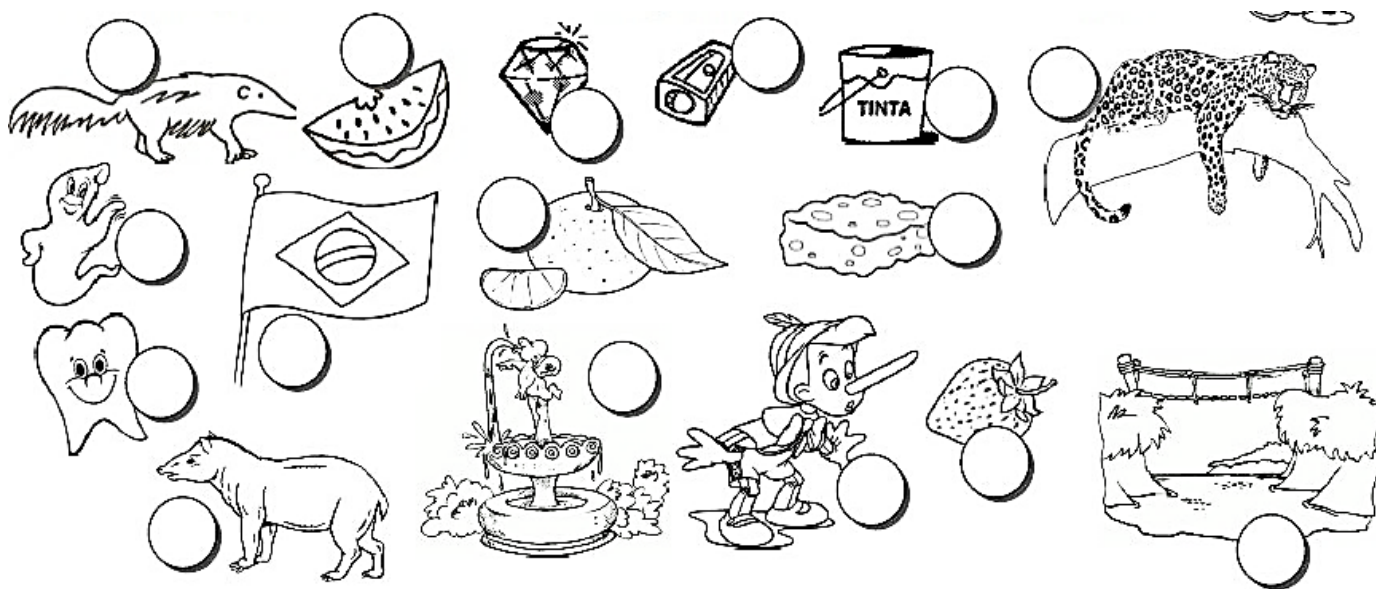
---

---

---

---

4) ESCREVA OS NOMES DAS FIGURAS E DEPOIS SEPRE EM SÍLABAS ESCRREVENDO DENTRO DOS CÍRCULOS A QUANTIDADE DE SÍLABAS:




---

---

---

---

---

---

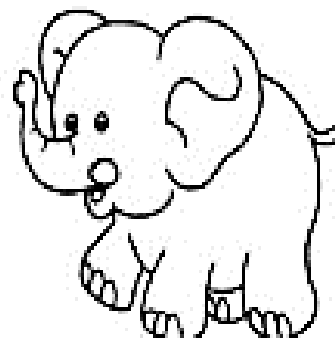
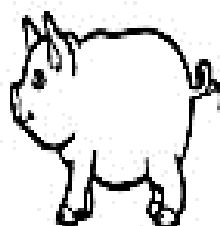
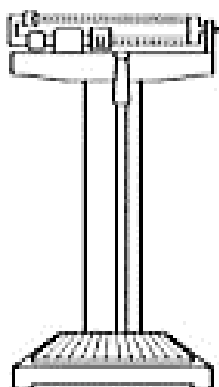
---

---

### COMPONENTE CURRICULAR DE MATEMÁTICA

CÓDIGOS DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EF03MA17.d, PR.EF03MA03.s,  
PR.EF03MA19.n

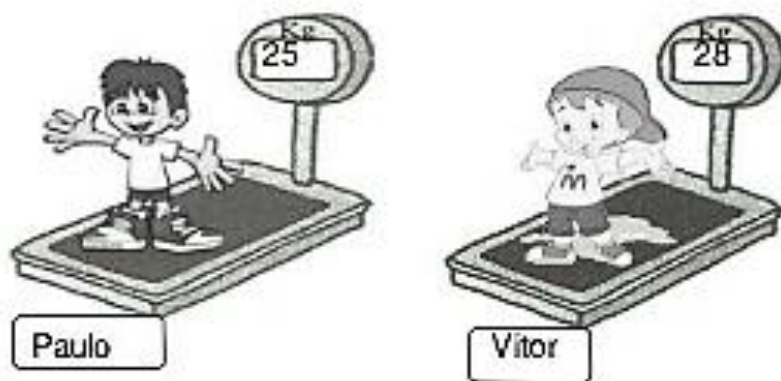
- 1) MARCELO TRABALHA NO ZOOLOGICO E FOI CONFERIR O PESO DE ALGUNS ANIMAIS:



OBSERVANDO OS ANIMAIS PODEMOS PERCEBER QUE O ANIMAL MAIS PESADO É O:

- (   ) CACHORRO
- (   ) PORCO
- (   ) ELEFANTE
- (   ) GALO

2) OBSERVE A ILUSTRAÇÃO E RESPONDA:



A) QUANTOS QUILOS PESA VITOR?

R \_\_\_\_\_

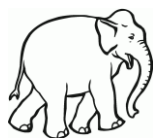
B) QUEM PESA MAIS?

R \_\_\_\_\_

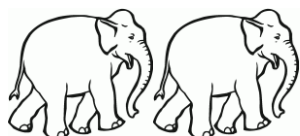
C) QUAL É A DIFERENÇA DE PESO ENTRE ELES?

R \_\_\_\_\_

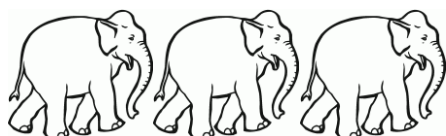
3) NO SAFARI, JOAQUIM E SEUS IRMÃOS QUERIAM CONTAR A QUANTIDADE DE PATAS DOS ELEFANTES. DESCOBRIRAM QUE CADA ELEFANTE POSSUI 4 PATAS. AJUDE-OS A CONTAR CONTANDO AS PATAS E FORMANDO A TABUADA DO 4:



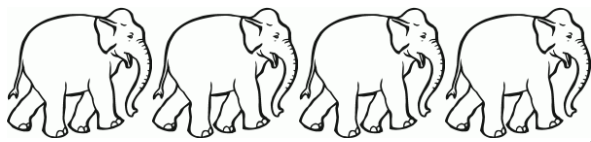
$$\underline{1 \times 4 = 4}$$



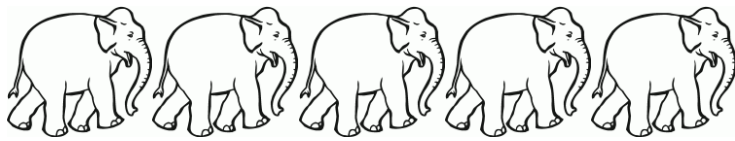
\_\_\_\_\_



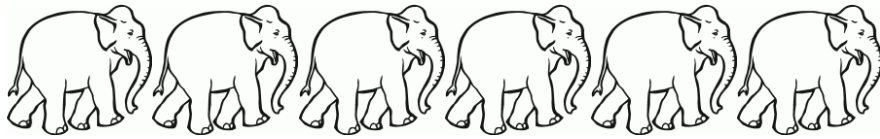
\_\_\_\_\_



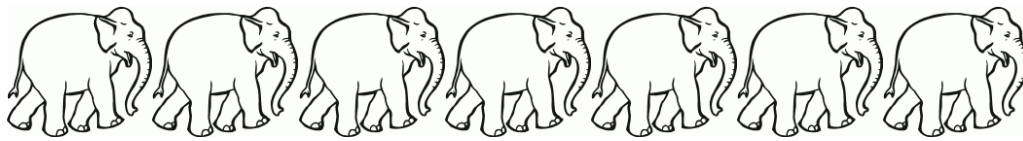
\_\_\_\_\_



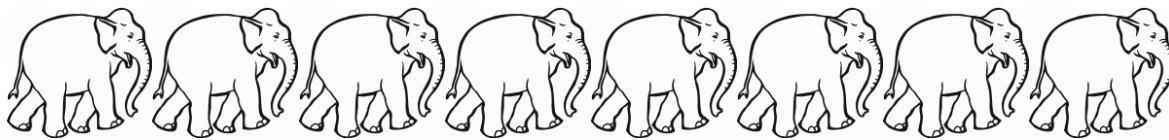
\_\_\_\_\_



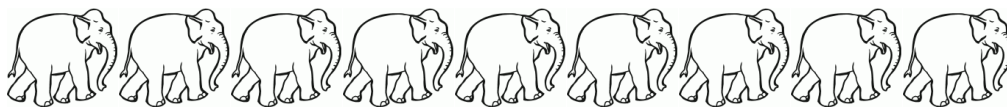
\_\_\_\_\_



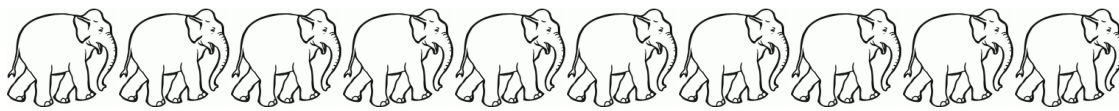
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

4) COMPLETE AGORA A TABUADA DO 4 E PINTE NO TRENZINHO OS RESULTADOS DA TABUADA:

$4 \times 1 = \square$

$4 \times 2 = \square$

$4 \times 3 = \square$

$4 \times 4 = \square$

$4 \times 5 = \square$

$4 \times 6 = \square$

$4 \times 7 = \square$

$4 \times 8 = \square$

$4 \times 9 = \square$

$4 \times 10 = \square$



**5) RECORTE O NÚMERO 4 QUE ESTÁ NA ÚLTIMA FOLHA EM ANEXO. COLE EM SEU CADERNO E MONTE A TABUADA DO 4 AO LADO.**

### **COMPONENTE CURRICULAR DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

CÓDIGO DO OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: PR.EF12EF05, PR.EF35.EF02

**AQUECIMENTO:** 20 POLICHINELOS TRADICIONAIS, 20 POLICHINELOS CRUZADO, 10 BURPEE, REALIZAR 2 SÉRIES.

#### **ATIVIDADE: ARREMESSOS DE BOLINHAS**

**MATERIAIS:** 10 BOLINHAS DE PAPEL OU TAMPINHAS DE GARRAFA PET (5 DE CADA COR)

**OBSERVAÇÃO:** SE FIZER A BOLINHA DE PAPEL, PINTE DA COR QUE PREFERIR PARA DIFERENCIAR AS BOLINHAS.

#### **DESENVOLVIMENTO:**

**1º PASSO:** DESENHAR UMA LINHA NO CHÃO DE APROXIMADAMENTE 50 CENTÍMETROS.

**2º PASSO:** POSICIONAR-SE JUNTO COM A CRIANÇA A UNS 5 METROS DE DISTÂNCIA DA LINHA MARCADA NO CHÃO, CADA UM COM SUAS 5 BOLINHAS OU TAMPINHAS.

**3º PASSO:** FAZER O ARREMESSO DA BOLINHA OU TAMPINHA FAZENDO COM QUE DESLIZE SOBRE O CHÃO TENTANDO CHEGAR O MAIS PRÓXIMO DA LINHA DEMARCADA.

**4º PASSO:** FAZER OS ARREMESSOS INTERCALADOS UM A UM ATÉ JOGAR AS 5 BOLINHAS OU TAMPINHAS.

**5º PASSO:** DEPOIS VERIFICAR QUEM CHEGOU MAIS PERTO DA LINHA E SOMAR OS PONTOS.

**6º PASSO:** SOMA-SE APENAS UM PONTO POR VEZ, VENCE QUEM CHEGAR A 10 PRIMEIRO.

**ALONGAMENTO:** A PARTIR DESTA SEMANA NÓS IREMOS MUDAR NOSSA ROTINA OS 3 (A) CONTINUAM, MAS EM ORDEM DIFERENTE, AGORA FAREMOS:

A – DE AQUECIMENTO

A – DE ATIVIDADE

A – DE ALONGAMENTO

### **COMPONENTE CURRICULAR DE HISTÓRIA**

CÓDIGO DO OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: PR.EF03HI02.d

#### **1. HORA DA LEITURA E MÃOS NA MASSA**

NESTA SEMANA IREMOS UTILIZAR O LIVRO DE **HISTÓRIA.**

REALIZE A LEITURA DAS **PÁGINAS 122 ATÉ 133.** TAMBÉM REALIZE TODAS AS ATIVIDADES PROPOSTAS EM CADA PÁGINA.

**\*\*OS ALUNOS EM QUE OS PAIS OPTARAM PELO ENSINO REMOTO, DEVERÃO ENCAMINHAR UMA FOTO DA PÁGINA DO LIVRO COM A ATIVIDADE REALIZADA PARA A PROFESSORA PARA QUE A MESMA POSSA SER CORRIGIDA E AVALIADA.**

**OS ALUNOS QUE ESTÃO NA MODALIDADE HÍBRIDA, A PROFESSORA ESTARÁ REALIZANDO A CORREÇÃO EM SALA DE AULA.\*\***

**COMPONENTE CURRICULAR DE GEOGRAFIA**  
CÓDIGO DO OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: PR.EF03GE02.a

**1. HORA DA LEITURA**

NESTA SEMANA IREMOS UTILIZAR O LIVRO DE **GEOGRAFIA.**  
REALIZE A LEITURA DAS **PÁGINAS 82 ATÉ 93.**  
TAMBÉM REALIZE TODAS AS ATIVIDADES PROPOSTAS EM CADA PÁGINA.

**\*\*OS ALUNOS EM QUE OS PAIS OPTARAM PELO ENSINO REMOTO, DEVERÃO ENCAMINHAR UMA FOTO DA PÁGINA DO LIVRO COM A ATIVIDADE REALIZADA PARA A PROFESSORA PARA QUE A MESMA POSSA SER CORRIGIDA E AVALIADA.**

**OS ALUNOS QUE ESTÃO NA MODALIDADE HÍBRIDA, A PROFESSORA ESTARÁ REALIZANDO A CORREÇÃO EM SALA DE AULA.\*\***

**COMPONENTE CURRICULAR DE ARTE**

CÓDIGOS DOS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM: PR.EF15AR04.s. / PR.EF15AR04.d /  
PR.EF15AR01/ PR.EF15AR02.d / PR.EF15AR01.s / PR.EF15AR13.s

**1. HORA DA DIVERSÃO**

VAMOS ASSISTIR COM MUITA ATENÇÃO AO VÍDEO: “CADÊ O QUEIJO DE RUI”, QUE SERÁ DISPONIBILIZADO NO GRUPO DE WHATSAPP OU NO SITE *YOUTUBE*, ATRAVÉS DO LINK:  
<https://www.youtube.com/watch?v=nMvEukOz3nw>

**2. AGORA É SUA VEZ!**

A) AGORA QUE JÁ OUVIU A HISTÓRIA, FAÇA UM DESENHO DE CADA ALIMENTO QUE RUI COMEU ANTES DO QUEIJO UTILIZANDO O ESPAÇO ABAIXO:

| CACHO DE<br>UVAS | BOLO DE<br>CENOURA | PEDAÇO DE<br>CARNE | MORANGOS | QUEIJO |
|------------------|--------------------|--------------------|----------|--------|
|                  |                    |                    |          |        |



B) ESTE GATO SAPECA É O RUI!  
RISQUE SOBRE ELE PEQUENOS TRIÂNGULOS E DEPOIS PINTE DE FORMA BEM  
COLORIDA.  
DEPOIS COLE PAPEL DOBRADURA EM VOLTA DELE FORMANDO UMA BORDA BEM  
COLORIDA.

